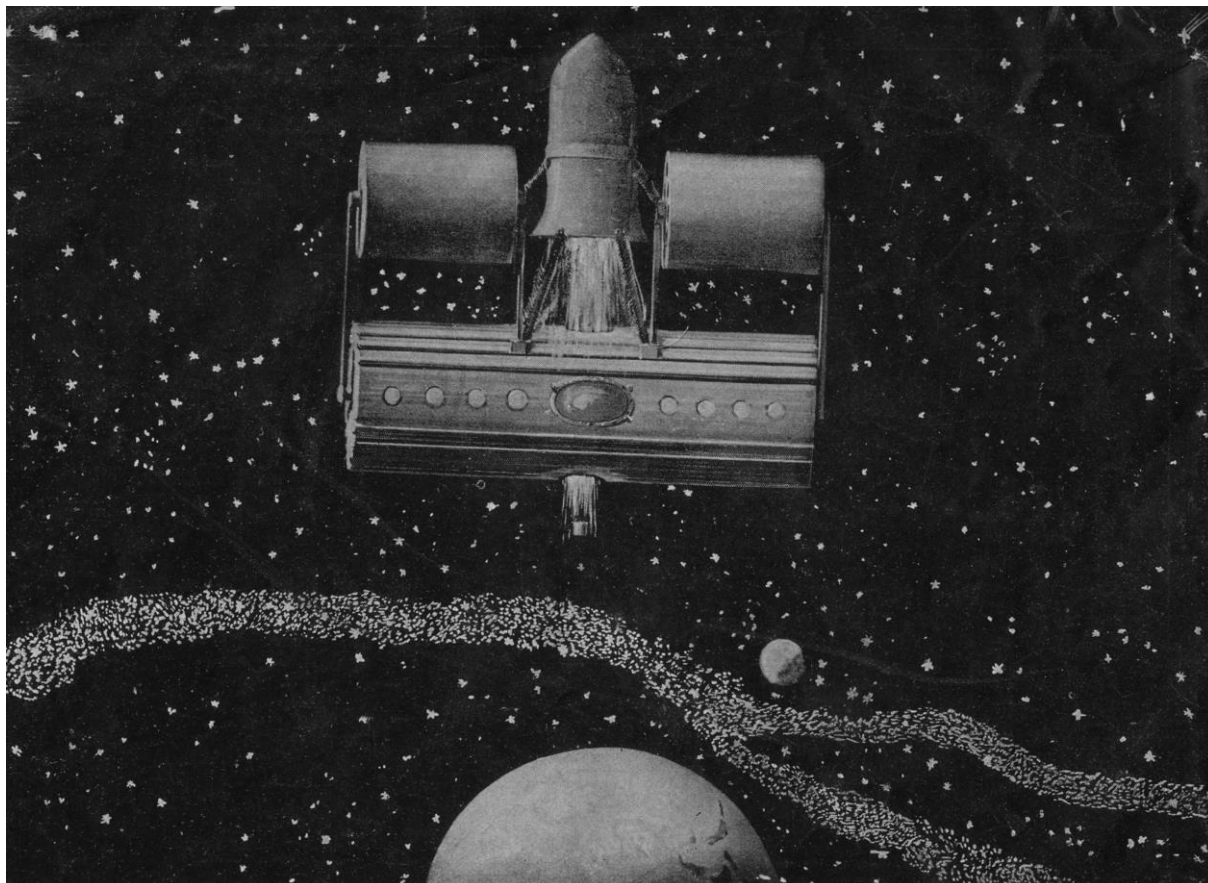


REGULAMIN

I Konkursu Innowacji im. Hermanna Ganswindta

organizowanego przez
Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie
z dnia 1 września 2018



Johann Hermann Ganswindt był żyjącym na przełomie XIX i XX w. wynalazcą i konstruktorem-samoukiem, śmiałym wizjonerem wyprzedzającym swą epokę, pionierem idei podróży międzyplanetarnych oraz podboju Kosmosu. Urodził się w 1856 r. w Wójtówku k. Jezioran (Voigtshof) w rodzinie osiadłej od wieków na Warmii. Działał i zmarł w Berlinie. Uczęszczał do gimnazjów w Reszlu i Ełku. Jako uczeń dał się poznać jako dobry matematyk i fizyk, jednak na życzenie ojca studiował prawo. Studiów tych jednak nie ukończył, poświęcając się swym pasjom konstruktorsko-badawczym oraz samokształceniu. Starał się propagować i wcielać w życie swe wynalazki. Jako jeden z pierwszych przedstawił koncepcję statków kosmicznych z napędem odrzutowym oraz międzyplanetarnych stacji kosmicznych (1881), pracował również nad konstrukcją wielkich sterowców, pojazdów i urządzeń z napędem deptakowym, a także śmigłowca. Podczas zorganizowanego w czerwcu 1901 r. publicznego pokazu śmigłowca konstrukcji Ganswindta wraz z dwuosobową załogą oderwał się na kilka sekund od ziemi. Wydarzenie wydawało się tak nieprawdopodobne, że Ganswindta oskarżono o oszustwo. Wynalazca zmarł w zapomnieniu w 1934 r. Rehabilitacji doczekał się dopiero po śmierci. W 1970 r. w uznaniu jego zasług Międzynarodowa Unia Astronomiczna nazwała jego imieniem jeden z kraterów na Księżycu – Ganswindt jest tym samym jedynym Warmiakim, którego imię zapisane jest obecnie na mapie Srebrnego Globu.

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Celem Konkursu jest promocja innowacji i wynalazczości wśród uczniów olsztyńskich szkół średnich. Jego rozpisanie, upowszechnienie, przebieg i wyłonienie zwycięskich prac przyczyni się do wzrostu kreatywności i aktywizacji młodzieży w zakresie szeroko rozumianej innowacyjności. Ideą i podstawowym zamysłem konkursu jest poszukiwanie i promowanie młodych talentów oraz ich pomysłów, wynalazków, dokonań, które mogą stanowić istotny wkład w cywilizacyjny i kulturowy rozwój społeczeństwa.
2. Organizatorem Konkursu jest Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie.

§ 2

Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Konkurs ma charakter otwarty ograniczony: uczestniczyć w nim mogą wyłącznie osoby w wieku od 15 do 20 lat, uczęszczające do jednej z olsztyńskich szkół średnich. W konkursie mogą brać udział zarówno indywidualni uczniowie, jak i zespoły robocze złożone z uczniów olsztyńskich szkół średnich.
2. Udział w Konkursie jest dobrowolny.
3. Do Konkursu może zostać zgłoszony wyłącznie jeden projekt, stanowiący wynalazek, innowację technologiczną bądź racjonalizację technologiczną w dziedzinie nauk technicznych (lista dyscyplin, w których można zgłaszać projekty stanowi Załącznik nr 2 do Regulaminu Konkursu). Praca musi być dziełem oryginalnym i wcześniej nie prezentowanym publicznie (także w Internecie). Zgłoszenie projektu do Konkursu jest jednoznaczne z zobowiązaniem Autora lub Autorów do powstrzymania się do dnia rozstrzygnięcia Konkursu z ujawnieniem projektu (w całości i/lub w części).
4. Projekt zgłoszony do Konkursu musi być wynikiem oryginalnej twórczości Autora/Autorów i nie może naruszać praw autorskich ani jakichkolwiek innych praw osób trzecich.
5. Autor/Autorzy ponoszą wyłączną odpowiedzialność za naruszenie dóbr osobistych lub praw autorskich i pokrewnych osób trzecich w związku z powstaniem i ewentualną dalszą eksploatacją projektu zgłoszonego do Konkursu i zobowiązany jest dobrowolnie zaspokoić wszelkie ewentualne roszczenia wynikłe z tego tytułu.
6. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez Autora na prezentację jego pracy przez Organizatora. Publiczna prezentacja prac konkursowych odbędzie się 1 czerwca 2019 roku.
7. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez Autora na nieodpłatną i nieograniczoną w czasie prezentację projektu konkursowego na stronach internetowych Miejskiego Ośrodka Kultury w Olsztynie po zakończeniu procedury konkursowej.
8. Zgłoszenie projektu do Konkursu zobowiązuje Autora (w każdym przypadku eksploatacji dzieła) do nieograniczonego w czasie informowania, że: „Projekt został zgłoszony na I Konkurs Innowacji im. Hermanna Ganswindta zorganizowany przez Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie”.

§ 3

Przebieg Konkursu

1. Procedura konkursowa rozpoczyna się w dniu 1 września 2018 roku.
2. Autor bądź Autorzy biorący udział w Konkursie zobowiązany jest do przesłania pocztą elektroniczną wypełnionego formularza (stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu na adres: muzeum@mok.olsztyn.pl) z dokładnym opisem projektu i dokumentacją fotograficzną, sporządzonymi w formacie elektronicznym. Uczestnik deklaruje w nim ponadto, czy dostarczy gotowy projekt do Centrum Techniki i Rozwoju Regionu „Muzeum

Nowoczesności” MOK, czy też wskaże inne miejsce, w którym członkowie Jury będą mogli zapoznać się z projektem i dokonać jego oceny. Nieprzekraczalny termin nadsyłania formularzy konkursowych upływa w dniu 30 kwietnia 2019 roku (decyduje data wpływu zgłoszenia na ww. adres poczty elektronicznej).

3. Każdy zarejestrowany uczestnik lub zespół otrzyma imienne potwierdzenie uczestnictwa w Konkursie.

§ 4

Jury Konkursu

1. Oceny nadesłanych projektów dokonuje pięcioosobowe Jury Konkursu powołane przez Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie.

2. Skład Jury Konkursu podany zostanie do publicznej wiadomości.

3. Jury może korzystać przy ocenie prac konkursowych ze wsparcia merytorycznego wybranych przez siebie konsultantów naukowych.

4. Jury Konkursu dokonuje oceny projektów, zapoznając się z nimi w miejscu wskazanym przez uczestnika Konkursu i ustala werdykt do dnia 31 maja 2019 roku.

5. Decyzje Jury Konkursu są ostateczne i nie przysługują od nich odwołanie.

§ 5

Nagrody

1. Nagrody finansowe w Konkursie gwarantuje Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie.

2. Podziału nagród finansowych dokonuje Jury Konkursu.

3. Ustala się łączną pulę nagród w Konkursie w kwocie nie mniejszej niż 10.000 zł (słownie: dziesięć tysięcy złotych) netto, w tym: I nagrodę w kwocie nie mniejszej niż 5.000 zł (słownie: pięć tysięcy złotych) netto, II nagrodę w kwocie nie mniejszej niż 3.000 zł (słownie: trzy tysiące złotych) netto, III nagrodę w kwocie nie mniejszej niż 2.000 zł (słownie: dwa tysiące złotych) netto.

4. Jury Konkursu jest uprawnione do innego podziału nagród.

5. Publiczne ogłoszenie wyników Konkursu i przyznanie nagród nastąpi do dnia 30 czerwca 2019 roku.

6. Po zakończeniu Konkursu laureaci Konkursu zobowiązani są do prezentacji nagrodzonej pracy podczas cyklu spotkań w olsztyńskich szkołach podstawowych.

§ 6

Sekretarz Konkursu

Przebieg Konkursu koordynuje Sekretarz Konkursu powołany przez Miejski Ośrodek Kultury w osobie Artura Sobieli; muzeum@mok.olsztyn.pl, tel. 669 546 325.

§ 7

Postanowienia końcowe

1. Miejski Ośrodek Kultury w Olsztynie przewiduje możliwość zmiany Regulaminu, zawieszenia lub odwołania Konkursu z ważnych przyczyn, jeżeli prowadzenie Konkursu stanie się niemożliwe lub w znacznym stopniu utrudnione z uwagi na działania siły wyższej, a także z uwagi na zmiany obowiązującego prawa, wydanie decyzji administracyjnej lub prawomocnego orzeczenia sądowego mających wpływ na prowadzenie Konkursu pod warunkiem wcześniejszego podania tego faktu do publicznej wiadomości na stronach internetowych MOK.

2. Załączniki wymienione w treści niniejszego Regulaminu stanowią jego integralną część.